

КОМИТЕТ ПО СОЦИАЛЬНОЙ ПОЛИТИКЕ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

**Санкт-Петербургское государственное бюджетное
специальное реабилитационное профессиональное образовательное учреждение
– техникум для инвалидов
«Профессионально-реабилитационный центр»**

Рассмотрено и принято
Педагогическим советом
СПб ГБУ «Профессионально-
реабилитационный центр»

Утверждаю:
Директор СПб ГБУ
«Профессионально-
реабилитационный центр»

Протокол № 1 от 28 августа 2025 г.

Ю.Ю. Платонова
28 августа 2025 г.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Уровень профессионального образования
Среднее профессиональное образование

Образовательная программа
Специалистов среднего звена

Специальность
54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)

Квалификации выпускника
Художник-мастер

**Санкт-Петербург
2025**

Образовательная программа среднего профессионального образования – программа подготовки специалистов среднего звена разработана на основе Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 19.07.2023 № 547 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам), входящей в состав укрупнённой группы профессий 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств и Методических рекомендаций по разработке и реализации адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования, утвержденных Директором Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России 20.04.2015 № 06-830 вн для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (далее – ЛОВЗ).

При обучении учитываются нозологические формы заболеваний и личностные особенности инвалидов и ЛОВЗ для выбора форм и методов обучения.

Организация-разработчик: Санкт-Петербургское государственное бюджетное специальное реабилитационное профессиональное образовательное учреждение – техникум для инвалидов «Профессионально-реабилитационный центр» (далее – СПб ГБУ «Профессионально-реабилитационный центр»).

Одобрено методической комиссией творческих профессий и специальностей СПб ГБУ «Профессионально-реабилитационный центр»

Председатель методической комиссии творческих профессий и специальностей СПб ГБУ «Профессионально-реабилитационный центр»

Т.Ю. Безрукова

Протокол № 1 от 27 августа 2025 г.

Согласовано с работодателем

_____  _____



МП

«28» августа 2025 г

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|---|----|
| Раздел 1. Общие положения | 4 |
| 1.1. <i>Нормативно-правовые основы разработки образовательной программы</i> | 4 |
| 1.2. <i>Нормативные основания для разработки ОП СПО</i> | 4 |
| Раздел 2. Общая характеристика образовательной программы | 7 |
| Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника | 7 |
| 3.1. <i>Область профессиональной деятельности выпускников</i> | 7 |
| 3.2. <i>Соответствие видов деятельности профессиональным модулям</i> | 7 |
| Раздел 4. Планируемые результаты освоения образовательной программы | 7 |
| 4.1. <i>Общие компетенции</i> | 7 |
| 4.2. <i>Профессиональные компетенции</i> | 12 |
| Раздел 5. Структура образовательной программы | 19 |
| 5.1. <i>Учебный план по программе подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)</i> | 19 |
| 5.2. <i>Сводные данные по бюджету времени к учебному плану по ППССЗ 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)</i> | 21 |
| 5.3. <i>Рабочая программа воспитания</i> | 22 |
| Раздел 6. Условия реализации образовательной программы | 22 |
| 6.1. <i>Материально-техническое обеспечение образовательной программы</i> | 22 |
| 6.2. <i>Учебно-методическое обеспечение образовательной программы</i> | 26 |
| 6.3. <i>Практическая подготовка обучающихся</i> | 26 |
| 6.4. <i>Организация воспитания обучающихся</i> | 27 |
| 6.5. <i>Кадровые условия реализации образовательной программы</i> | 27 |
| 6.6. <i>Финансовые условия реализации образовательной программы</i> | 28 |
| Раздел 7. Формирование оценочных материалов для проведения государственной итоговой аттестации | 28 |
| Раздел 8. Характеристика реабилитационно-оздоровительной и социокультурной среды СПб ГБУ «Профессионально-реабилитационный центр» | 29 |
| Раздел 9. Аннотации программ | 30 |
| Раздел 10. Разработчики образовательной программы | 32 |

ПРИЛОЖЕНИЯ

- I. Рабочие программы профессиональных модулей
- II. Рабочие программы учебных дисциплин
- III. Рабочая программа воспитания
- IV. Программа ГИА

Раздел 1. Общие положения

1.1. Нормативно-правовые основы разработки образовательной программы.

Настоящая образовательная программа среднего профессионального образования (далее ОП СПО) по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам), утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 19 июля 2023 г. № 547 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)» (далее – ФГОС, ФГОС СПО) и Методических рекомендаций по разработке и реализации адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования, утвержденных Директором Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России 20.04.2015 № 06-830вн.

ОП СПО определяет рекомендованный объем и содержание среднего профессионального образования по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам), планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности.

ОП СПО разработана для реализации образовательной программы на базе среднего общего образования.

1.2. Нормативные основания для разработки ОП СПО.

– Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Федеральный Закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» (далее-ФЗ-304);

– Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 года №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

– Приказ Минпросвещения России от 19 июля 2023 года № 547 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.02 Декоративно - прикладное искусство и народные промыслы (по видам);

– Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.08.2022 № 762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;

– Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 17 мая 2022 г. № 336 «Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования и установлении соответствия отдельных профессий и специальностей среднего профессионального образования, указанных в этих перечнях, профессиям и специальностям среднего профессионального образования, перечни которых утверждены приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 октября 2013 г. n 1199 «Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования»

- Приказ Минпросвещения России от 08 ноября 2021 г. № 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказ Минобрнауки России № 885, Минпросвещения России № 390 от 05.08.2020 «О практической подготовке обучающихся» (вместе с «Положением о практической подготовке обучающихся»);
- Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 1 октября 2024 года № 518 «Об утверждении методических рекомендаций по подбору рекомендуемых видов трудовой и профессиональной деятельности инвалидам с учетом нарушенных функций организма и ограничений их жизнедеятельности»;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 8 сентября 2014 г. № 611н «Об утверждении профессионального стандарта «Специалист по техническим процессам художественной деятельности» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 29.09.2017г., регистрационный №34157);
- Приказ Рособнадзора от 04.08.2023 N 1493 «Об утверждении Требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления информации» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.11.2023 N 76133);
- Постановление Правительства Российской Федерации от 20 октября 2021 г. № 1802 «Об утверждении правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации, а также о признании утратившими силу некоторых актов и отдельных положений некоторых актов Правительства Российской Федерации»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12 ноября 2020 г. № 2945-р «Об утверждении плана мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Письмо Минпросвещения РФ от 02.03.2022 N 05-249 о направлении Методических рекомендаций (вместе с «Методическими рекомендациями по внедрению единых требований к наличию специалистов, обеспечивающих комплексное сопровождение образовательного процесса обучающихся с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья при получении среднего профессионального образования и профессионального обучения»;
- Письмо Министерства просвещения России от 07.05.2020 N ГД-365/05 «О направлении методических рекомендаций" (вместе с «Рекомендациями по организации образовательной деятельности в помещениях мастерских, лабораторий, учебно-производственных участков и на полигонах образовательных организаций, реализующих программы среднего профессионального образования, при проведении учебных занятий»);
- Письмо Министерства просвещения России от 10.04.2020 N 05-398 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по реализации образовательных программ среднего профессионального образования и профессионального обучения лиц с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий");
- Письмо Минобрнауки РФ от 22.04.2015 № 06-443 «О направлении Методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по разработке и реализации адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования», утв. Минобрнауки России 20.04.2015 № 06-830вн);

– Письмо Минобрнауки России от 18.03.2014 N 06-281 «О направлении Требований» (вместе с «Требованиями к организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в профессиональных образовательных организациях, в том числе оснащенности образовательного процесса», утв. Минобрнауки России 26.12.2013 N 06-2412вн);

– «Методические рекомендации по разработке основных профессиональных образовательных программ и дополнительных профессиональных программ с учетом соответствующих профессиональных стандартов» (утв. Минобрнауки России 22.01.2015 N ДЛ-1/05вн);

– Распоряжение правительства РФ от 25.09.17. № 2039 р. Стратегии повышения финансовой грамотности в Российской Федерации на 2017–2023 годы;

– Методические рекомендации Министерства образования и науки РФ по включению основ финансовой грамотности в образовательные программы среднего профессионального образования/ Совместная разработка Комитета по образованию Российской Федерации и Банка России// ПОРТАЛ ФЕДЕРАЛЬНЫХ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИХ ОБЪЕДИНЕНИЙ В СРЕДНЕМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ// Электронный ресурс. Режим доступа: <https://fumo-spo.ru/>;

– Примерная рабочая программа воспитания по УГПС 54.00.00 Изобразительное и прикладное виды искусства (принято решением ФУМО СПО 54.00.00 Изобразительное и прикладное виды искусства, протокол от 29.08.2023 № 1/23-24);

– Примерная образовательная программа среднего профессионального образования по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам), утвержденная 16.10.2024 б/н Федеральным учебно-методическим объединением в системе среднего профессионального образования по УГПС 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств (зарегистрирована в государственном реестре примерных образовательных программ №200/2024 Приказом ФГБОУ ДПО ИРПО от 16.12.2024 № 01-09-1329/2024);

– Устав Санкт-Петербургского государственного бюджетного специального реабилитационного профессионального образовательного учреждения «Профессионально - реабилитационный центр»;

– Нормативные локальные акты СПб ГБУ «Профессионально-реабилитационный центр».

1.3. Перечень сокращений, используемых в тексте ПОП:

ФГОС СПО – федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования;

ОП СПО – образовательная программа среднего профессионального образования;

ОК – общие компетенции;

ПК – профессиональные компетенции;

СГ.00– социально-гуманитарный учебный цикл;

ОП.00 – общепрофессиональный учебный цикл;

П.00 – профессиональный учебный цикл;

МДК – междисциплинарный курс;

ПМ – профессиональный модуль;

ОП – общепрофессиональная дисциплина;

СГ – социально-гуманитарная дисциплина ;

ГИА – государственная итоговая аттестация.

Раздел 2. Общая характеристика образовательной программы

Квалификация, присваиваемая выпускникам образовательной программы: *художник-мастер*.

Формы обучения: очная.

Объем образовательной программы, реализуемой на базе среднего общего образования по квалификации: *художник-мастер* – 4464 академических часов.

Срок получения образования по образовательной программе, реализуемой на базе среднего общего образования по квалификации *художник-мастер*: 2 года 10 месяцев.

Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника

3.1. Область профессиональной деятельности выпускников.

Область профессиональной деятельности выпускников: 04 Культура, искусство.

3.2. Соответствие видов деятельности профессиональным модулям.

| Наименование видов деятельности | Наименование профессиональных модулей |
|--|--|
| Творческая и исполнительская деятельность (изготовление изделий декоративно-прикладного искусства индивидуального и интерьерного назначения) | ПМ.01 Творческая и исполнительская деятельность (изготовление изделий декоративно-прикладного искусства индивидуального и интерьерного назначения) |
| Производственно-технологическая деятельность (изготовление бытовых предметов прикладного характера на традиционных художественных производствах, в организациях малого и среднего бизнеса) | ПМ.02 Производственно-технологическая деятельность (изготовление бытовых предметов прикладного характера на традиционных художественных производствах, в организациях малого и среднего бизнеса) |

Раздел 4. Планируемые результаты освоения образовательной программы

4.1. Общие компетенции

| Код компетенции | Формулировка компетенции | Знания, умения |
|-----------------|---|--|
| ОК 01. | Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам | Умения: |
| | | распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте |
| | | анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части |
| | | определять этапы решения задачи |
| | | выявлять и эффективно искать информацию, |

| | | |
|--------|--|---|
| | | необходимую для решения задачи и/или проблемы |
| | | составлять план действия |
| | | определять необходимые ресурс |
| | | владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах |
| | | реализовывать составленный план |
| | | оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника) |
| | | Знания: |
| | | актуального, профессионального и социального контекста, в котором приходится работать и жить |
| | | основных источников информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте |
| | | алгоритма выполнения работ в профессиональной и смежных областях |
| | | методов работ в профессиональных и смежных сферах |
| | | структуры плана для решения задач |
| | | порядка оценки результатов решения задач профессиональной деятельности |
| ОК 02. | Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности | Умения: |
| | | определять задачи для поиска информации |
| | | определять необходимые источники информации |
| | | планировать процесс поиска |
| | | структурировать получаемую информацию |
| | | выделять наиболее значимое в перечне информации |
| | | оценивать практическую значимость результатов поиска |
| | | оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач |
| | | использовать современное программное обеспечение |
| | | использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач |
| | | Знания: |
| | | номенклатуры информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности |
| | | приемов структурирования информации |
| | | формата оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации |
| | | порядка применения программного обеспечения в профессиональной деятельности в том числе с использованием цифровых средств |
| ОК 03. | Планировать и реализовывать | Умения: |
| | | определять актуальность нормативно-правовой |

| | | |
|----------------------------------|---|--|
| | <p>собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.</p> | документации в профессиональной деятельности |
| | | применять современную научную профессиональную терминологию |
| | | определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования |
| | | выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи |
| | | презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности |
| | | оформлять бизнес-план |
| | | рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования |
| | | определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности |
| | | презентовать бизнес-идею |
| | | определять источники финансирования |
| | | Знания: |
| | | содержания актуальной нормативно-правовой документации |
| | | современной, научной и профессиональной терминологии |
| | | возможных траекторий профессионального развития и самообразования |
| | | основ предпринимательской деятельности |
| | | основ финансовой грамотности |
| правил разработки бизнес-планов | | |
| порядка выстраивание презентаций | | |
| кредитных банковских продуктов | | |
| ОК 04. | <p>Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p> | <p>Умения:</p> <p>организовывать работу коллектива и команды</p> <p>взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности</p> <p>Знания:</p> <p>психологических основ деятельности коллектива, психологических особенностей личности</p> <p>основ проектной деятельности</p> |
| ОК 05. | <p>Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</p> | <p>Умения:</p> <p>грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе</p> <p>Знания:</p> <p>особенности социального и культурного контекста</p> <p>правил оформления документов и построения устных сообщений</p> |

| | | |
|--|---|---|
| ОК 06. | Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения | Умения: |
| | | описывать значимость своей специальности 31.02.03 Лабораторная диагностика |
| | | применять стандарты антикоррупционного поведения |
| | | Знания: |
| | | сущности гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей |
| | | значимости профессиональной деятельности по специальности 31.02.03 Лабораторная диагностика стандартов антикоррупционного поведения и последствия его нарушения |
| ОК 07. | Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях | Умения: |
| | | соблюдать нормы экологической безопасности |
| | | определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам), осуществлять работу с соблюдением принципов бережливого производства |
| | | организовывать профессиональную деятельность с учетом знаний об изменении климатических условий региона |
| | | Знания: |
| | | правил экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности |
| | | основных ресурсов, задействованных в профессиональной деятельности |
| | | пути обеспечения ресурсосбережения |
| | | принципов бережливого производства |
| основных направлений изменения климатических условий региона | | |
| ОК 08. | Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности | Умения: |
| | | использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей |
| | | применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности |
| | | пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) |
| | | Знания: |
| роли физической культуры в общекультурном, | | |

| | | |
|--------|--|--|
| | | <p>профессиональном и социальном развитии человека</p> <p>основ здорового образа жизни</p> <p>условий профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)</p> <p>средства профилактики перенапряжения</p> |
| ОК 09. | <p>Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</p> | <p>Умения:</p> <p>понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы</p> <p>участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы</p> <p>строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности</p> <p>кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые)</p> <p>писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы</p> <p>Знания:</p> <p>правил построения простых и сложных предложений на профессиональные темы</p> <p>основных общеупотребительных глаголов (бытовая и профессиональная лексика)</p> <p>лексического минимума, относящегося к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности</p> <p>особенности произношения</p> <p>правил чтения текстов профессиональной направленности</p> |

4.2. Профессиональные компетенции

| Виды деятельности | Код и наименование компетенции | Показатели освоения компетенции |
|--|---|---|
| Творческая и исполнительская деятельность (изготовление изделий декоративно-прикладного искусства индивидуального и интерьерного назначения) | <i>ПК 1.1. Изобразить человека, животных и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и живописи и скульптуры</i> | <p>Навыки: применения средств академического рисунка, живописи и скульптуры при создании художественно-графических проектов</p> <p>Умения: использовать основные изобразительные материалы и техники в практической профессиональной деятельности</p> <p>Знания: основы изобразительной грамоты методы и способы графического, живописного и пластического изображения геометрических тел, природных объектов, пейзажа, человека</p> |
| | <i>ПК 1.2. Создавать художественно-графические проекты изделий декоративно-прикладного искусства индивидуального, утилитарного и интерьерного значения и воплощать их в материале</i> | <p>Навыки: создания художественно-графических проектов изделий декоративно-прикладного искусства различного назначения и воплощения их в материале</p> |
| | | <p>Умения: разрабатывать и создавать художественные изделия с простыми сюжетными и/или орнаментальными композициями в традициях народного и современного декоративно-прикладного искусства</p> |
| | | <p>разрабатывать уникальные художественные изделия с особо сложными композициями высокого художественного и технического исполнения и воплощать их в материале</p> |
| | | <p>владеть основными законами и понятиями композиции при проектировании и исполнении изделий декоративно-прикладного искусства и/или народных промыслов</p> |
| | | <p>Знания:</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | | методы и способы проектирования и моделирования изделий декоративно-прикладного искусства и/или народных промыслов |
| | | историю и основные направления развития изобразительного искусства |
| | | художественно-эстетические требования, графические, живописные, пластические решения при изготовлении изделий декоративно-прикладного искусства и/или народных промыслов |
| | | специфику профессионального материального воплощения авторских проектов изделий декоративно-прикладного искусства (по видам) |
| | <p><i>ПК 1.3. Сбирать, анализировать и систематизировать подготовительный материал при проектировании изделий декоративно-прикладного искусства.</i></p> | <p>Навыки: использования различных источников информации при проектировании и исполнении изделий декоративно-прикладного искусства и/или народных промыслов</p> <p>Умения: применять теоретические знания о художественно-стилистических особенностях конкретного вида декоративно-прикладного искусства в практическую деятельность</p> <p>осуществлять сбор аналогов графическими средствами</p> <p>Знания: методы, приемы, способы сбора, анализа и систематизации полученной информации</p> |
| | <p><i>ПК 1.4. Выполнять эскизы и проекты изделий с использованием различных графических средств и приемов.</i></p> | <p>Навыки: использования различных графических средств и приемов в выполнении эскизов и проектов изделий декоративно-прикладного искусства и/или народных промыслов</p> <p>Умения: использовать основные изобразительные материалы и техники при проектировании изделий декоративно-прикладного искусства и/или народных промыслов</p> <p>Знания:</p> |

| | | |
|---|----------------|---|
| | | графические средства и приемы для выполнения проектов изделий декоративно-прикладного искусства и/или народных промыслов |
| <i>ПК 1.5. Самостоятельно разрабатывать колористические решения художественно-графических проектов изделий декоративно-прикладного и народного искусства.</i> | Навыки: | создания колористических решений художественно-графических проектов изделий декоративно-прикладного и народного и/или народных промыслов |
| | Умения: | использовать основные изобразительные материалы и техники при проектировании изделий декоративно-прикладного искусства и/или народных промыслов |
| | Знания: | основные законы цветоведения и композиции |
| | | |
| <i>ПК 1.6. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.</i> | Навыки: | Представления в устной и письменной форме собственных проектов изделий декоративно-прикладного искусства и/или народных промыслов |
| | Умения: | составлять аннотации к разработанным проектам изделий декоративно-прикладного искусства и/или народных промыслов |
| | Знания: | употребление профессиональной лексики и научных терминов; |
| | | |
| <i>ПК 1.7. Использовать компьютерные технологии при проектировании изделий традиционного прикладного искусства.</i> | Навыки: | использования компьютерных технологий при проектировании изделий традиционного прикладного искусства |
| | Умения: | исполнять проекты изделий декоративно-прикладного искусства с использованием информационных технологий |
| | Знания: | основного программного обеспечения для проектирования и моделирования изделий декоративно-прикладного искусства и/или народных промыслов |
| | | |
| <i>ПК 1.8. Представлять</i> | Навыки: | |

| | | |
|--|--|--|
| | художественные изделия по собственным композициям для участия в различных выставках и конкурсах | участие в различных конкурсах и выставках Умения: ориентироваться в художественном пространстве презентовать собственные проекты Знания: инструменты продвижения своей профессиональной/предпринимательской деятельности (продукции, товаров, услуг) |
| Производственно-технологическая деятельность (изготовление бытовых предметов прикладного характера на традиционных художественных производствах, в организациях малого и среднего бизнеса) | ПК 2.1. Копировать бытовые изделия традиционного прикладного искусства | Навыки: копирование исторических и современных образцов декоративно-прикладного искусства с применением различных технологических приемов Умения: копировать изделия декоративно-прикладного искусства и/или народных промыслов на высоком профессиональном уровне применять знания в области материаловедения, технологии, исполнительского мастерства в процессе копирования изделий декоративно-прикладного искусства и/или народных промыслов Знания: физические и химические свойства материалов, применяемых при изготовлении изделий декоративно-прикладного искусства и/или народных промыслов (по видам) технологический процесс исполнения изделия декоративно-прикладного искусства и/или народных промыслов (по видам) художественно-технические приемы изготовления изделий декоративно-прикладного искусства (по видам) |
| | ПК 2.2. Варьировать изделия декоративно-прикладного и народного искусства с новыми технологическими и колористическими | Навыки: варьирования изделий декоративно-прикладного и/или народных промыслов с использованием новых технологических и колористических решений |

| | | |
|--|---|---|
| | <p>решениями</p> | <p>Умения:</p> <p>выполнять изделия декоративно-прикладного искусства и/или народных промыслов на высоком профессиональном уровне</p> <p>применять знания в области материаловедения, технологии, исполнительского мастерства в процессе варьирования и самостоятельного выполнения изделий декоративно-прикладного искусства и/или народных промыслов</p> <p>Знания:</p> <p>физические и химические свойства материалов, применяемых при изготовлении изделий декоративно-прикладного искусства (по видам)</p> <p>значение применяемых инструментов, приспособлений, оборудования</p> <p>технологический процесс исполнения изделия декоративно-прикладного искусства и/или народных промыслов (по видам)</p> <p>художественно-технические приемы изготовления изделий декоративно-прикладного искусства и/или народных промыслов (по видам)</p> |
| | <p><i>ПК 2.3. Составлять технологические карты исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства</i></p> | <p>Навыки:</p> <p>составления технологической карты исполнения изделий декоративно-прикладного и/или народных промыслов</p> <p>Умения:</p> <p>определять технологическую последовательность исполнения изделий декоративно-прикладного искусства и/или народных промыслов (по видам)</p> <p>Знания:</p> <p>физические и химические свойства материалов, применяемых при изготовлении изделий декоративно-прикладного искусства и/или народных промыслов (по видам)</p> <p>значение применяемых инструментов, приспособлений и оборудования</p> <p>технологический процесс исполнения</p> |

| | | |
|--|----------------|--|
| | | изделия декоративно-прикладного искусства и/или народных промыслов (по видам) |
| | | художественно-технические приемы изготовления изделий декоративно-прикладного искусства и/или народных промыслов (по видам) |
| <i>ПК 2.4. Использовать компьютерные технологии при реализации замысла в изготовлении изделия традиционного прикладного искусства</i> | Навыки: | использования компьютерных технологий при реализации замысла в изготовлении изделия традиционного прикладного искусства |
| | Умения: | применять компьютерные технологии при изготовлении изделий декоративно-прикладного искусства |
| | Знания: | различные компьютерные программы, технические средства и оборудование для изготовления изделий декоративно-прикладного искусства и/или народных промыслов (по видам) |
| | Навыки: | проведения контроля изделий на предмет соответствия требованиям, предъявляемым к изделиям декоративно-прикладного и народного искусства |
| | Умения: | выбирать и применять методики контроля |
| <i>ПК 2.5. Контролировать изготовление изделий на предмет соответствия требованиям, предъявляемым к изделиям декоративно-прикладного и народного искусства</i> | Знания: | меры и параметры соответствия изделий технологическим особенностям изготовления |
| | | методы контроля |
| | | причины возникновения и устранения дефектов и браков |
| | Навыки: | соблюдение правил и норм безопасности |
| | Умения: | выполнять санитарно-технологические требования на рабочем месте, нормы и требования к гигиене и охране труда |
| <i>ПК 2.6. Обеспечивать и соблюдать правила и нормы безопасности в профессиональной деятельности</i> | Знания: | |
| | | |

| | | |
|--|----------------|--|
| | | правила техники безопасности и требования охраны труда при изготовлении изделий декоративно-прикладного искусства (по видам) |
| <i>ПК 2.7. Подготавливать и применять необходимые материалы, инструменты, приспособления и оборудование для изготовления изделий традиционного прикладного искусства</i> | Навыки: | подготовка и применение различных материалов, инструментов, приспособлений и оборудования при исполнении изделий декоративно-прикладного искусства и/или народных промыслов (по видам) |
| | Умения: | осуществлять выбор и подготовку материалов и оборудования для изготовления изделий декоративно-прикладного и/или народных промыслов (по видам) |
| | Знания: | значение применяемых инструментов, приспособлений и оборудования |
| | | технологический процесс исполнения изделий декоративно-прикладного искусства и/или народных промыслов (по видам) |
| | | |
| | | |
| <i>ПК 2.8. Планировать производство товаров и услуг</i> | Навыки: | Составление бизнес-плана |
| | Умения: | планировать объем и ассортимент выпускаемой продукции и услуг; |
| | | анализировать состояние рынка товаров и услуг в области профессиональной деятельности; |
| | | рассчитывать прибыль и убытки по результатам производственной деятельности |
| | Знания: | методы подсчета прибыли и убытков |
| | | сущность и назначение бизнес-плана |

Раздел 5. Структура образовательной программы

5.1. Учебный план по программе подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)

| Индекс | Наименование учебных циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик | Формы промежуточной аттестации | | Объем образовательной программы в академических часах | | | | | | | | | Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам | | | | | |
|--------------|--|--------------------------------|----|---|--|------------------------|---|------------------------|-------------------------|----------|--------------|--------------------------|--|------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|
| | | | | ВСЕГО | В т.ч. в форме практической подготовки | Самостоятельная работа | Работа обучающихся во взаимодействии с преподавателем | | | | | | 1 курс | | 2 курс | | 3 курс | |
| | | | | | | | Суммарно по УД/МДК | Занятия по дисциплинам | | Практики | Консультации | Промежуточная аттестация | 1 семестр 17 нед | 2 семестр 24 нед | 3 семестр 17 нед | 4 семестр 23 нед | 5 семестр 17 нед | 6 семестр 17 нед |
| | | | | | | | | теорет. обучение | лабор. и практ. занятия | | | | | | | | | |
| Зачеты | Экзамены | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | | |
| СГ.00 | Социально-гуманитарный цикл | 10з/3Дз/0Э | | 468 | 304 | 32 | 436 | 132 | 304 | 0 | 0 | 0 | 144 | 80 | 84 | 92 | 52 | 16 |
| СГ.01 | История России | з,-,-,-,-,-,- | | 36 | 4 | 4 | 32 | 28 | 4 | | | | 36 | | | | | |
| СГ.02 | Иностранный язык в профессиональной | -,-,Дз,-,- | | 76 | 56 | 4 | 72 | 16 | 56 | | | | 36 | 24 | 16 | | | |
| СГ.03 | Безопасность жизнедеятельности | -,-,Дз,-,- | | 68 | 36 | 12 | 56 | 20 | 36 | | | | | | 36 | 32 | | |
| СГ.04 | Физическая культура (адаптивная) | з,з,з,з,Дз | | 148 | 136 | 8 | 140 | 4 | 136 | | | | 36 | 24 | 32 | 24 | 16 | 16 |
| СГ.05 в | Основы бережливого производства | з,-,-,-,-,- | | 36 | 20 | 4 | 32 | 12 | 20 | | | | | | | 36 | | |
| СГ.06 в | Основы финансовой грамотности | -,з,-,-,-,- | | 32 | 8 | | 32 | 24 | 8 | | | | | 32 | | | | |
| СГ.07 в | Коммуникативный практикум | з,-,-,-,-,- | | 36 | 22 | | 36 | 14 | 22 | | | | 36 | | | | | |
| СГ.08 в | Основы поиска работы и техника | -,-,-,-,з,- | | 36 | 22 | | 36 | 14 | 22 | | | | | | | | 36 | |
| ОП.00 | Общепрофессиональный цикл | 6з/1Дз/2Э | | 1 432 | 1 096 | 46 | 1 386 | 152 | 1 234 | 0 | 12 | 24 | 468 | 456 | 300 | 208 | 0 | 0 |
| ОП.01 | История искусств | -,-,-,з,-,- | | 108 | 92 | 4 | 104 | 12 | 92 | | | | 64 | 44 | | | | |
| ОП.02 | Перспектива | -,Дз,-,-,- | | 60 | 44 | 4 | 56 | 12 | 44 | | | | 36 | 24 | | | | |
| ОП.03 | Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы | -,з,-,-,-,- | | 88 | 14 | 4 | 84 | 70 | 14 | | | | | | 64 | 24 | | |
| ОП.04 | Рисунок | | Э1 | 240 | 240 | 2 | 238 | 2 | 236 | | | | 64 | 96 | 36 | 44 | | |
| ОП.04 Э | Промежуточная аттестация | | | 12 | | | | | | | 4 | 8 | | | | | | |
| ОП.05 | Живопись | | Э1 | 276 | 260 | 8 | 268 | 8 | 260 | | | | 68 | 96 | 68 | 44 | | |
| ОП.05 Э | Промежуточная аттестация | | | 12 | | | | | | | 4 | 8 | | | | | | |
| ОП.06 в | Композиция | | Э | 160 | 124 | 4 | 156 | 4 | 152 | | | | 64 | 48 | 24 | 24 | | |
| ОП.06 в Э | Промежуточная аттестация | | | 12 | | | | | | | 4 | 8 | | | | | | |
| ОП.07 | Цветоведение | -,-,з1,-,-,-,- | | 116 | 108 | 4 | 112 | 4 | 108 | | | | 68 | 48 | | | | |
| ОП.08 в | Орнамент | -,-,з1,-,-,-,- | | 64 | 54 | 2 | 62 | 2 | 60 | | | | 36 | 28 | | | | |
| ОП.09 | Пластическая анатомия | -,-,з1,-,-,-,- | | 92 | 62 | 2 | 90 | 4 | 86 | | | | 68 | 24 | | | | |
| ОП.10 | Информационные технологии в профессиональной деятельности | -,-,-,з,-,-,- | | 120 | 62 | 8 | 112 | 4 | 108 | | | | | 48 | 72 | | | |
| ОП.11 | Правовые основы профессиональной деятельности | -,-,-,з,-,-,- | | 36 | 14 | 2 | 34 | 12 | 22 | | | | | | | 36 | | |
| ОП.12 | Индивидуальная предпринимательская деятельность | -,-,-,з,-,-,- | | 72 | 22 | 2 | 70 | 18 | 52 | | | | | | 36 | 36 | | |

| П.00 | Профессиональный цикл | 03/6Дз/2Эм | 2 096 | 1 768 | 16 | 784 | 16 | 768 | 1 296 | 56 | 16 | 0 | 328 | 228 | 528 | 560 | 452 | | | | |
|--|---|--------------|---------------------|----------|--------------|--------------|-----------|--------------|------------|--------------|--------------|--|-----------|------------|------------|------------|------------|------------|-----|-----|-----|
| ПМ.01 | Творческая и исполнительская деятельность (изготовление изделий декоративно-прикладного искусства индивидуального и интерьерного назначения). | Эм | 1 026 | 866 | 12 | 342 | 8 | 334 | 672 | 28 | 8 | 0 | 168 | 96 | 234 | 288 | 240 | | | | |
| МДК.01.01 | Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства | -,-,-,-,-,Дз | 354 | 194 | 12 | 342 | 8 | 334 | | | | | 84 | 48 | 94 | 80 | 48 | | | | |
| УП.01 | Учебная практика | -,-,-,-,-,Дз | 456 | 456 | | | | | 456 | | | | 84 | 48 | 140 | 136 | 48 | | | | |
| ПП.01 | Производственная практика | -,-,-,-,-,Дз | 216 | 216 | | | | | 216 | | | | | | | 72 | 144 | | | | |
| ПМ.01.Э | Экзамен по модулю | | 36 | | | | | | | 28 | 8 | | | | | | | | | | |
| ПМ.02 | Производственно-технологическая деятельность (изготовление бытовых предметов прикладного характера на традиционных художественных производствах, в организациях малого и среднего бизнеса). | Эм | 1 070 | 902 | 4 | 442 | 8 | 434 | 624 | 28 | 8 | 0 | 160 | 132 | 294 | 272 | 212 | | | | |
| МДК.02.01 С | Технология изготовления изделий декоративно-прикладного и народного искусства из дерева | -,-,-,-,-,Дз | 446 | 278 | 4 | 442 | 8 | 434 | | | | | 80 | 64 | 142 | 124 | 36 | | | | |
| МДК.02.01 С | Технология изготовления изделий декоративно-прикладного и народного искусства из керамики | -,-,-,-,-,Дз | 446 | 278 | 4 | 442 | 8 | 434 | | | | | 80 | 64 | 142 | 124 | 36 | | | | |
| УП.02 | Учебная практика | -,-,-,-,-,Дз | 516 | 516 | | | | | 516 | | | | 80 | 68 | 152 | 148 | 68 | | | | |
| ПП.02 | Производственная практика | -,-,-,-,-,Дз | 108 | 108 | | | | | 108 | | | | | | | | 108 | | | | |
| ПМ.02.Э | Экзамен по модулю | | 36 | | | | | | | 28 | 8 | | | | | | | | | | |
| ПДП | Преддипломная практика | | 144 | 144 | | | | | 144 | | | | | | | | 144 | | | | |
| ПА | Промежуточная аттестация | | 108 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Вариативная часть образовательной программы | | | 1 296 | | | | | | | 4 | 8 | | | | | | | | | | |
| Государственная (итоговая) аттестация | | | 216 | 216 | | | | | 144 | | | | | | | | | | | | |
| Подготовка дипломной работы | | | 180 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Защита дипломной работы | | | 36 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Итого | | | 163/10Дз/2Эм | 0 | 4 464 | 3 528 | 94 | 2 606 | 300 | 2 306 | 1 440 | 68 | 40 | 612 | 864 | 612 | 828 | 612 | | | |
| з1 - комплексный зачет (ОП.07+ОП.08 в+ОП.09) Э1- комплексный экзамен (ОП.04Рисунок+ОП.05Живопись) | | | | | | | | | | ВСЕГО | | Учебных дисциплин и МДК | | | 2 700 | 612 | 700 | 496 | 536 | 256 | 100 |
| | | | | | | | | | | | | УП | | | 972 | 0 | 164 | 116 | 292 | 284 | 116 |
| | | | | | | | | | | | | ПП+ ПДП | | | 468 | | 0 | 0 | 0 | 72 | 396 |
| | | | | | | | | | | | | Экзаменов (в т.ч. экзаменов по модулям и квалификационному экзамену) | | | 4 | | | | 2 | | 2 |
| | | | | | | | | | | | | Дифф. зачетов (в т.ч. комплексных дифф. зачетов) | | | 10 | | 1 | 2 | | | 7 |
| | | | | | | | | | | | | Зачетов (в т.ч. комплексных зачетов) | | | 16 | 4 | 4 | 2 | 4 | 2 | |
| ГИА.00 Государственная итоговая аттестация проводится в форме защиты дипломной работы | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

5.2. Сводные данные по бюджету времени к учебному плану по ППССЗ 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)

| Курс | Обучение по учебным циклам | Учебная практика (УП.00) | Производственная практика (ПП.00) | Преддипломная практика (ПДП.00) | Промежуточная аттестация (ПА.00) | Государственная итоговая аттестация (ГИА.00) | Каникулы | Итого |
|--------------|-----------------------------------|---------------------------------|--|--|---|---|-----------------|--------------|
| 1 курс | 36 | 5 | - | - | - | - | 11 | 52 |
| 2 курс | 29 | 11 | - | - | 2 | - | 10 | 52 |
| 3 курс | 10 | 11 | 9 | 4 | 1 | 6 | 2 | 43 |
| ВСЕГО | 75 | 27 | 9 | 4 | 3 | 6 | 23 | 147 |

5.3. Рабочая программа воспитания

5.3.1. Цели и задачи воспитания обучающихся при освоении ими образовательной программы:

Цель рабочей программы воспитания – развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Задачи:

- усвоение обучающимися знаний о нормах, духовно-нравственных ценностях, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);
- формирование и развитие осознанного позитивного отношения к ценностям, нормам и правилам поведения, принятым в российском обществе (их освоение, принятие), современного научного мировоззрения, мотивации к труду, непрерывному личностному и профессиональному росту;
- приобретение социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, в том числе в профессионально ориентированной деятельности;
- подготовка к самостоятельной профессиональной деятельности с учетом получаемой квалификации (социально-значимый опыт) во благо своей семьи, народа, Родины и государства;
- подготовка к созданию семьи и рождению детей.

5.3.2. Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы представлены в Приложении III.

Раздел 6. Условия реализации образовательной программы

6.1. Материально-техническое обеспечение образовательной программы

6.1.1. Специальные помещения представляют собой учебные аудитории для проведения занятий всех видов, предусмотренных ОП СПО, в том числе групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной и воспитательной работы, лаборатории, оснащенные оборудованием, техническими средствами обучения и материалами, учитывающими требования международных стандартов.

Перечень специальных помещений

Кабинеты:

- социально-гуманитарных дисциплин;
- иностранного языка;
- безопасности жизнедеятельности;
- информационных технологий в профессиональной деятельности;

Лаборатории:

- рисунка и живописи;
- художественного проектирования изделий (в зависимости от вида деятельности);
- технологии исполнения изделий (в зависимости от вида деятельности)

Спортивный комплекс:

- спортивный зал

Залы:

- библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет;
- актовый зал

6.1.2. Материально-техническое оснащение кабинетов, лабораторий и баз практики по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам).

Санкт-Петербургское государственное бюджетное специальное реабилитационное профессиональное образовательное учреждение – техникум для инвалидов «Профессионально-реабилитационный центр», реализующий программу по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, лабораторной, практической работы обучающихся, предусмотренных учебным планом и соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам в разрезе выбранных траекторий. Минимально необходимый для реализации ОП СПО перечень материально-технического обеспечения включает в себя:

6.1.2.1. Оснащение кабинетов

- посадочные места по количеству обучающихся
- рабочее место преподавателя
- комплекты учебно-наглядных пособий
- учебники, в том числе на электронных носителях
- учебно-дидактический материал
- расходные материалы для выполнения всех видов практических работ
- компьютеры с лицензионным программным обеспечением подключенные к локальной сети и сети Internet

вспомогательное оборудование

- медиапроекторная установка
- интерактивная доска
- принтер

6.1.2.2. Оснащение помещений, задействованных при организации самостоятельной и воспитательной работы.

Читальный зал:

- рабочие места обучающихся с выходом в Интернет и доступом в электронную информационно-образовательную среду Санкт-Петербургского государственного бюджетного специального реабилитационного профессионального образовательного учреждения – техникума для инвалидов «Профессионально-реабилитационный центр».

Актный зал:

Основное оборудование:

- стул/кресло для актового зала;
- трибуна; стол в президиум;
- системы хранения светового и акустического оборудования;
- пианино акустическое/цифровое/синтезатор;
- компьютер с программным обеспечением для обработки звука

Технические средства:

- управляемая видеокамера;
- экран большого размера;
- проектор для актового зала с потолочным креплением;

- система (устройство) для затемнения окон;
- звукоусиливающая аппаратура с комплектом акустических систем;
- вокальный радиомикрофон

Кабинет психолога:

Основное оборудование:

- стол психолога с ящиками для хранения или тумбой;
- кресло психолога;
- ящик для картотеки;
- шкаф закрытый с витринами;
- стол модульный;
- стул ученический, регулируемый по высоте;
- кресло для обучающегося с подлокотниками

Технические средства:

- жк-панель с медиаплеером;
- компьютер психолога с периферией/ноутбук (лицензионное программное обеспечение, образовательный контент, система защиты от вредоносной информации, программное обеспечение для цифровой лаборатории с возможностью онлайн-опроса);
- комплект аудио-, видеозаписей

Дополнительное оборудование:

- набор игрушек и настольных игр;
- набор материалов для творчества

Спортивный комплекс:

Основное оборудование:

- система хранения вещей обучающихся со скамьей в комплекте;
- табло электронное игровое с защитным экраном;
- стеллаж для инвентаря;
- стойки волейбольные с волейбольной сеткой;
- ворота для мини-футбола/гандбола (комплект из 2-х ворот с сетками);
- защитная сетка на окна;
- кольцо баскетбольное;
- сетка баскетбольная;
- ферма для щита баскетбольного;
- щит баскетбольный;
- мячи для спортивных игр;
- скамейка гимнастическая универсальная;
- мат гимнастический прямой;
- мост гимнастический подкидной;
- стенка гимнастическая;
- перекладина гимнастическая пристенная;
- раздевалки.

Кабинет для самостоятельной и воспитательной работы:

- автоматизированные рабочие места обучающихся с выходом в Интернет и доступом в электронную информационно-образовательную среду образовательной организации

6.1.2.3. Оснащение лабораторий

Оборудование лабораторий:

- стол для преподавателя;
- столы по количеству обучающихся;
- стул для преподавателя;
- стулья по количеству обучающихся;
- шкафы книжные;
- шкафы для хранения наглядных пособий;
- шкафы для хранения учебно-методических комплексов и дидактических материалов;
- классная доска;
- учебно-наглядные пособия;
- дидактические материалы;
- расходные материалы для выполнения всех видов практических работ

Технические средства обучения:

- персональный компьютер для преподавателя (включенный в локальную сеть);
- мультимедийный проектор;
- интерактивная доска.

6.1.2.4. Оснащение баз практик

Реализация ОП СПО предполагает обязательную учебную и производственную практику.

Учебная практика реализуется в форме практической подготовки в мастерских Санкт-Петербургского государственного бюджетного специального реабилитационного профессионального образовательного учреждения – техникума для инвалидов «Профессионально-реабилитационный центр», которые имеют в наличии оборудование, инструменты, расходные материалы, обеспечивающие выполнение всех видов работ, определенных содержанием программ профессиональных модулей, связанных с будущей профессиональной деятельностью и направленных на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций по профилю ОП СПО, в том числе оборудованием и инструментами, используемыми при проведении чемпионатов Абилимпикс, указанных в конкурсной документации Абилимпикс: по компетенциям «Гончарное дело», «Художественная роспись».

Производственная практика реализуется в форме практической подготовки в организациях медицинского профиля, обеспечивающих деятельность обучающихся в профессиональной области: 04 Культура, искусство.

В профильных организациях созданы условия для реализации практики, предоставлены оборудование и технические средства обучения в объеме, позволяющем выполнять виды работ, связанные с будущей профессиональной деятельностью обучающихся.

Для реализации производственной практики в форме практической подготовки назначается руководитель по практической подготовке от Санкт-Петербургского государственного бюджетного специального реабилитационного профессионального образовательного учреждения – техникума для инвалидов «Профессионально-реабилитационный центр».

Профильной организацией назначается ответственное лицо, соответствующее требованиям трудового законодательства Российской Федерации о допуске к педагогической деятельности, из числа работников Профильной организации, помогающее обучающимся овладеть профессиональными навыками в условиях действующего производства.

Оборудование предприятий и технологическое оснащение рабочих мест производственной практики соответствует содержанию профессиональной деятельности и дает возможность обучающемуся овладеть профессиональными компетенциями по всем видам деятельности, предусмотренными программой, с использованием современных технологий, материалов и оборудования.

6.1.3. При реализации ОП СПО могут применяться электронное обучение и дистанционные образовательные технологии. Допускается использование специально оборудованных помещений, их виртуальных аналогов, позволяющих обучающимся с инвалидностью и ОВЗ осваивать общие и профессиональные компетенции (с учетом обеспечения доступа к информационным системам и информационно-телекоммуникационным сетям, приспособленным для использования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья). При этом обеспечивается полная доступность учебных материалов для их восприятия и обратной связи с учетом нозологий.

6.1.4. Допускается замена оборудования его виртуальными аналогами.

6.2. Учебно-методическое обеспечение образовательной программы

6.2.1. Библиотечный фонд Санкт-Петербургского государственного бюджетного специального реабилитационного профессионального образовательного учреждения – техникума для инвалидов «Профессионально-реабилитационный центр» укомплектован печатными изданиями и (или) электронными изданиями по каждой дисциплине (модулю) из расчета не менее 0,25 экземпляра каждого из изданий, указанных в рабочих программах дисциплин (модулей) в качестве основной литературы, на одного обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих соответствующую дисциплину (модуль).

Предоставлено право одновременного доступа не менее 25 процентов обучающихся к цифровой (электронной) библиотеке.

Обучающимся обеспечен доступ (удаленный доступ), в том числе в случае применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) и подлежит обновлению (при необходимости).

ОП СПО обеспечена учебно-методической документацией по всем учебным дисциплинам (модулям).

6.2.2. Обучающиеся инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и (или) электронными учебными изданиями, адаптированными при необходимости для обучения указанных обучающихся.

6.3. Практическая подготовка обучающихся

6.3.1. Практическая подготовка при реализации ОП СПО направлена на совершенствование модели практико-ориентированного обучения, усиление роли работодателей при подготовке квалифицированных рабочих, служащих, специалистов среднего звена путем расширения компонентов (частей) образовательных программ, предусматривающих моделирование условий, непосредственно связанных с будущей профессиональной деятельностью, а также обеспечения условий для получения обучающимися практических навыков и компетенций, соответствующих требованиям, предъявляемым работодателями к квалификациям специалистов, рабочих.

6.3.2. Санкт-Петербургское государственное бюджетное специальное реабилитационное профессиональное образовательное учреждение – техникум для инвалидов «Профессионально-реабилитационный центр» самостоятельно проектирует реализацию образовательной программы и ее отдельных частей (дисциплины, междисциплинарные курсы, профессиональные модули, практика и другие компоненты) в форме практической подготовки с учетом требований ФГОС СПО и специфики получаемой специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам).

6.3.3. Образовательная деятельность в форме практической подготовки:

- реализуется при проведении практических и лабораторных занятий, всех видов практики и иных видов учебной деятельности;
- предусматривает демонстрацию практических навыков, выполнение, моделирование обучающимися определенных видов работ для решения практических задач, связанных с будущей профессиональной деятельностью в условиях, приближенных к реальным производственным;
- может включать в себя отдельные лекции, семинары, мастер-классы, которые предусматривают передачу обучающимся учебной информации, необходимой для последующего выполнения работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

6.3.4. Образовательная деятельность в форме практической подготовки организована на 1, 2 и 3 курсах обучения, охватывая дисциплины, профессиональные модули, все виды практики, предусмотренные учебным планом ОП СПО.

6.3.5. Практическая подготовка организуется в учебных лабораториях, учебных базах практики, а также в специально оборудованных помещениях (рабочих местах) профильных организаций на основании договора о практической подготовке обучающихся, заключаемого между Санкт-Петербургским государственным бюджетным специальным реабилитационным профессиональным образовательным учреждением – техникумом для инвалидов «Профессионально-реабилитационный центр» и профильной организацией, осуществляющей деятельность по профилю соответствующей ОП СПО.

6.4. Организация воспитания обучающихся

6.4.1. Воспитание обучающихся при освоении ими ОП СПО осуществляется на основе включаемых в настоящую ОП СПО рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (Приложение 3).

6.4.2. Рабочую программу воспитания и календарный план воспитательной работы Санкт-Петербургское государственное бюджетное специальное реабилитационное профессиональное образовательное учреждение – техникум для инвалидов «Профессионально-реабилитационный центр» разрабатывает и утверждает самостоятельно с учетом примерных рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы.

6.4.3. В разработке рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы имеют право принимать участие советы обучающихся, советы родителей, представители работодателей.

6.5. Кадровые условия реализации образовательной программы

6.5.1. Реализация ОП СПО обеспечивается педагогическими работниками Санкт-Петербургского государственного бюджетного специального реабилитационного профессионального образовательного учреждения – техникума для инвалидов «Профессионально-реабилитационный центр», а также лицами, привлекаемыми к реализации

ОП СПО на условиях гражданско-правового договора, в том числе из числа руководителей и работников организаций, направление деятельности которых соответствует области профессиональной 04 Культура, искусство, и имеющими стаж работы в данной профессиональной области не менее трех лет.

6.5.2. Квалификация педагогических работников Санкт-Петербургского государственного бюджетного специального реабилитационного профессионального образовательного учреждения – техникума для инвалидов «Профессионально-реабилитационный центр» отвечает квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках.

6.5.3. Педагогические работники, привлекаемые к реализации ОП СПО, получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности 04 Культура, искусство, не реже одного раза в три года с учетом расширения спектра профессиональных компетенций.

6.5.4. Доля педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), обеспечивающих освоение обучающимися профессиональных модулей, имеющих опыт деятельности не менее трех лет в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности 04 Культура, искусство, в общем числе педагогических работников, реализующих программы профессиональных модулей образовательной программы, не менее 25 процентов.

6.6. Финансовые условия реализации образовательной программы

6.6.1. Расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации ОП СПО осуществляются в соответствии с Методикой определения нормативных затрат на оказание государственных услуг по реализации образовательных программ среднего профессионального образования по профессиям (специальностям) и укрупненным группам профессий (специальностей) утверждаемые Минпросвещения России ежегодно.

6.6.2. Финансовое обеспечение реализации ОП СПО, определенное в соответствии с бюджетным законодательством Российской Федерации и Федеральным законом от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», включает в себя затраты на оплату труда преподавателей с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 г. № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики».

Раздел 7. Формирование оценочных материалов для проведения государственной итоговой аттестации

7.1. Государственная итоговая аттестация (далее – ГИА) является обязательной. Она проводится по завершении всего курса обучения по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам). В ходе ГИА оценивается степень соответствия сформированных компетенций выпускников требованиям ФГОС СПО.

7.2. Выпускники, освоившие программу подготовки специалистов среднего звена, сдают ГИА в форме защиты дипломного проекта (работы). Требования к содержанию, объему и структуре дипломной работы Санкт-Петербургское государственное бюджетное специальное реабилитационное профессиональное образовательное учреждение – техникум для инвалидов «Профессионально-реабилитационный центр» определяет самостоятельно.

Государственная итоговая аттестация завершается присвоением квалификации специалиста среднего звена: *художник-мастер*.

7.3. Для государственной итоговой аттестации Санкт-Петербургским государственным бюджетным специальным реабилитационным профессиональным образовательным учреждением – техникумом для инвалидов «Профессионально-реабилитационный центр» разрабатывается программа государственной итоговой аттестации и оценочные материалы.

7.4. Оценочные материалы для проведения ГИА включают описание процедур и условий проведения государственной итоговой аттестации, критерии оценки.

Оценочные материалы для проведения ГИА приведены в Приложении 4.

Раздел 8. Характеристика реабилитационно-оздоровительной и социокультурной среды СПб ГБУ «Профессионально-реабилитационный центр»

В СПб ГБУ «Профессионально-реабилитационный центр» сформирована благоприятная социокультурная среда, которая обеспечивает всестороннее развитие личности, формирование общекультурных социально – личностных компетенций выпускника, способствует освоению ППССЗ соответствующего направления.

Основная цель внеурочной работы - подготовка конкурентоспособного специалиста, обладающего качествами и свойствами, востребованными в условиях рынка, способного ставить и достигать лично значимые цели.

Реализация цели осуществляется совместно администрацией техникума, социальными педагогами, педагогами-психологами, педагогами-организаторами, классными руководителями, преподавателями и другими педагогическими работниками.

Мероприятия по социально-психологической реабилитации проводятся в соответствии с планом работы, утвержденным директором.

Деятельность социальных педагогов и педагогов-психологов направлена на содействие в получении профессионального образования, интеллектуального, культурного, физического и нравственного развития обучающихся.

Для достижения этой цели специалисты оказывают комплекс реабилитационных услуг, включающих социально-средовые, социально-педагогические, социально-психологические, социокультурные и физкультурно-оздоровительные мероприятия, осуществляют коррекцию форм, приемов и методов учебно-реабилитационной и воспитательной работы на основе индивидуального подхода к каждому обучающемуся. Все перечисленные мероприятия и особенности работы с обучающимися находят свое отражение в Реабилитационном деле обучающегося (РДО).

Специалисты социально-психологического сопровождения осуществляют индивидуальное консультирование обучающихся по вопросам соцзащиты, юридической и психологической помощи, временного трудоустройства, досуга; групповое консультирование с приглашением профильных специалистов обучающихся по вопросам успеваемости, посещаемости занятий, взаимодействия в группе; ведут индивидуальный социально-педагогический мониторинг: наблюдение посещаемости занятий, наблюдение за успеваемостью, коррекция поведения .

Для обучающихся- инвалидов и ЛОВЗ в техникуме проводятся следующие мероприятия:

- организация экскурсий
- организация посещений театров, выставок
- организация участия в спортивных соревнованиях

- организация участия в туристских слётах
- организация участия в летних туристских походах
- организация поездок на «Лыжной стреле»
- учебно-просветительские беседы с обучающимися на психологические темы
- социально-психологический тренинг
- тренинг подготовки к экзаменам
- тренинг самопрезентации
- группа личностного роста
- тренинг саморегуляции и релаксации
- арт-терапия (сказкотерапия, музыкотерапия)
- участники пресс-клуба готовят материалы для периодического издания «Наша газета».
- проведение занятий театральной студии «Вместе».
- регулярные праздничные концерты, тематические мероприятия, КВН (команда «ПеРЦы».)
спортивно-оздоровительные мероприятия:
- первенство по шахматам
- первенство по настольному теннису
- первенство по аэрохоккею
- первенство по настольному футболу
- соревнования по легкой атлетике среди инвалидов и лиц с ОВЗ
- участие в соревнованиях по плаванию
- участие в Открытых Первенствах Василеостровского района по лёгкой атлетике
- организация участия в летних туристских походах

Результат: эффективное реабилитационное воздействие на обучающихся, позитивная коррекция личности.

Смена обстановки, новые впечатления, физическая нагрузка, а также необходимость взаимодействия способствуют физическому развитию обучающихся, укреплению положительных психических, функциональных и волевых качеств, приобретению полезных навыков. Отмечается новый уровень социальной компетентности повышение мотивации к обучению и трудовой деятельности.

Программа «Доступная среда для инвалидов» создает все необходимые условия, которые позволили бы людям с ограниченными способностями ежедневно не чувствовать свои ограничения.

В СПб ГБУ «Профессионально-реабилитационный центр» постоянно ведется деятельность по созданию и совершенствованию условий для беспрепятственного доступа инвалидов и лиц с ОВЗ к важным объектам – зданию СПб ГБУ «Профессионально-реабилитационный центр», учебным кабинетам, столовой библиотеке и т.п. Помещение оборудовано специальными пандусами, лифтом, средствами передвижения, учебные места оборудованы ПК с выходом в мультимедийный комплекс и Интернет.

Раздел 9. Аннотации программ

Рабочие программы дисциплин, междисциплинарных курсов, учебной и производственной практик разработаны на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам).

Освоение обучающимися учебного материала ОП СПО строится на модульном принципе. Структура ОП представлена следующими учебными циклами:

| Наименование раздела, цикла | Содержание раздела, цикла | |
|--|---------------------------|--|
| | Код | Наименование дисциплины, модуля, практики |
| Профессиональный учебный цикл | ПМ.01 | Творческая и исполнительская деятельность (изготовление изделий декоративно-прикладного искусства индивидуального и интерьерного назначения) |
| | ПМ.02 | Производственно-технологическая деятельность (изготовление бытовых предметов прикладного характера на традиционных художественных производствах, в организациях малого и среднего бизнеса) |
| Социально-гуманитарный учебный цикл | СГ.01 | История России |
| | СГ.02 | Иностранный язык в профессиональной деятельности |
| | СГ.03 | Безопасность жизнедеятельности |
| | СГ.04 | Физическая культура (адаптивная) |
| | СГ.05 в | <i>Основы бережливого производства</i> |
| | СГ.06 в | <i>Основы финансовой грамотности</i> |
| | СГ.07 в | <i>Коммуникативный практикум</i> |
| | СГ.08 в | <i>Основы поиска работы и трудоустройства</i> |
| Общепрофессиональный учебный цикл | ОП.01 | История искусств |
| | ОП.02 | Перспектива |
| | ОП.03 | Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы |
| | ОП.04 | Рисунок |
| | ОП.05 | Живопись |
| | ОП.06 в | <i>Композиция</i> |
| | ОП.07 | Цветоведение |
| | ОП.08 в | <i>Орнамент</i> |
| | ОП.09 | Пластическая анатомия |
| | ОП.10 | Информационные технологии в профессиональной деятельности |
| | ОП.11 | Правовые основы профессиональной деятельности |
| | ОП.12 | Индивидуальная предпринимательская деятельность |

Изложение теоретического учебного материала и прохождение учебной практики обучающимися в рамках профессиональных модулей осуществляется линейно. Завершение освоения профессионального модуля происходит прохождением производственной практики.

В рабочие программы профессиональных модулей включено содержание междисциплинарных курсов, учебной и производственной практик.

Раздел 10. Разработчики образовательной программы

Организация-разработчик: Санкт-Петербургское государственное бюджетное специальное реабилитационное профессиональное образовательное учреждение – техникум для инвалидов «Профессионально-реабилитационный центр»

Разработчики программы:

1. Новикова Людмила Игоревна, заместитель директора по учебно-методической и организационной работе, преподаватель СПб ГБУ «Профессионально-реабилитационный центр»;
2. Белибова Татьяна Васильевна, руководитель организационно-методического отдела, преподаватель СПб ГБУ «Профессионально-реабилитационный центр»;
3. Светличная Ирина Викторовна, руководитель отделения социально-психологической реабилитации и медицинского сопровождения;
4. Белякова Алена Юрьевна, руководитель отдела организации воспитательной и культурно-массовой работы;
5. Гимазетдинова Гильзина Ниминолловна, заведующая отделением по подготовке специалистов промышленных специальностей, преподаватель СПб ГБУ «Профессионально-реабилитационный центр»;
6. Безрукова Татьяна Юрьевна, председатель методической комиссии творческих профессий и специальностей СПб ГБУ «Профессионально-реабилитационный центр», преподаватель;
7. Баев Владимир Николаевич, преподаватель СПб ГБУ «Профессионально-реабилитационный центр»;
8. Воинский Сергей Анатольевич, преподаватель СПб ГБУ «Профессионально-реабилитационный центр»;
9. Гульченко Елена Валентиновна, преподаватель СПб ГБУ «Профессионально-реабилитационный центр»;
10. Лазаревская Анна Михайловна, преподаватель СПб ГБУ «Профессионально-реабилитационный центр»;
11. Макарова Анжела Олеговна, преподаватель СПб ГБУ «Профессионально-реабилитационный центр»;
12. Мосова Юлия Ивановна, преподаватель СПб ГБУ «Профессионально-реабилитационный центр»;
13. Румянцева Татьяна Владимировна, преподаватель СПб ГБУ «Профессионально-реабилитационный центр»;
14. Таранова Ольга Алексеевна, преподаватель СПб ГБУ «Профессионально-реабилитационный центр»;
15. Тихоненко Ирина Николаевна, преподаватель СПб ГБУ «Профессионально-реабилитационный центр»;
16. Пешковский Матвей Никитович, педагог-организатор отдела организации воспитательной и культурно-массовой работы, преподаватель СПб ГБУ «Профессионально-реабилитационный центр».

